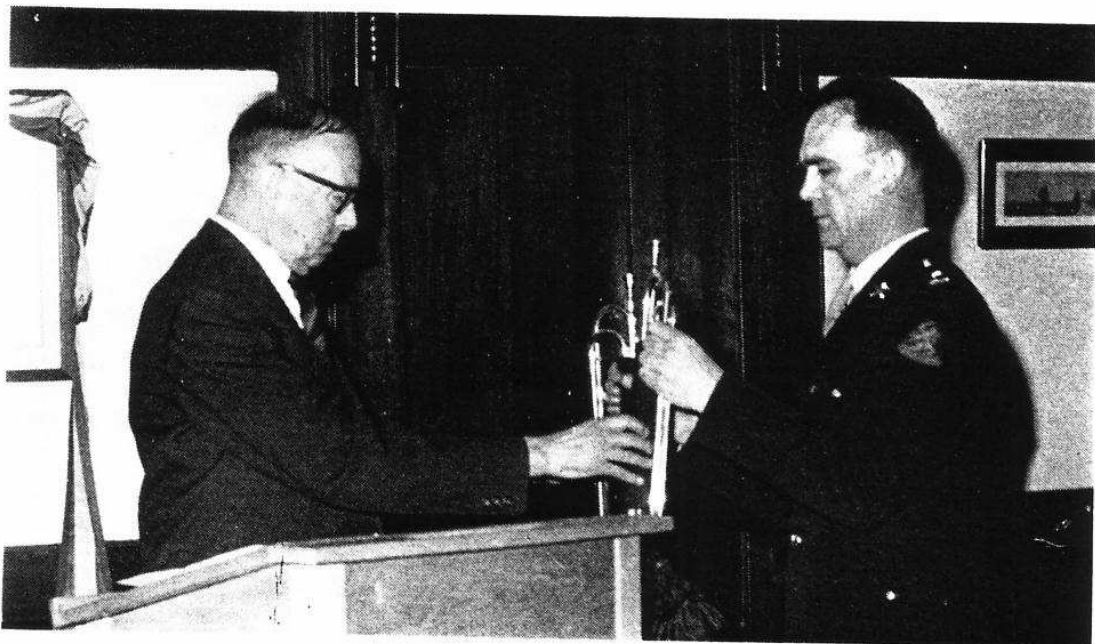




## TROMPETTEN VOOR DE PARATE AFDELINGEN

De trompet heeft altijd een grote rol gespeeld in ons wapen. Reeds in 1820 waren trompetters bij de veldartillerie ingedeeld en bij de vestingartillerie: hoornblazers; Generaal C. J. Snijders gaf als Opperbevelhebber van Land- en Zeemacht alle commandanten van de toen gemobiliseerde strijdkrachten opdracht ervoor te zorgen, dat in alle vacante plaatsen voor trompetters, hoornblazers en tamboers zo spoedig mogelijk zou worden voorzien. Op zijn bevel moesten ook de muziekkorpsen op volledige sterkte worden gebracht. De generaal achtte deze maatregel mede noodzakelijk voor de handhaving van orde en tucht en van belang voor het moreel van de troepen.



In de jaren tussen de twee wereldoorlogen was bij de staf van elk regiment veldartillerie een wachtmeester staftrompetter ingedeeld en daarnaast bij de batterijen een viertal bereden dienstplichtige trompetters, tevens opgeleid tot stukrijder of bereden telefonist. In de zestiger jaren stond de gedachte nóg voor dat het zinvol zou zijn dat bij de artillerie-onderdelen de signalen zouden worden geblazen, zoals dit in het verleden gebeurde teneinde de dagelijkse dienst goed te laten verlopen.

In overleg met de Inspecteur der Artillerie besloot het Algemeen Bestuur van de V.O.A. hierin een bijdrage te leveren.

Zo kon de algemeen voorzitter van de V.O.A. op 15 maart 1967 in tegenwoordig-

heid van de Inspecteur der Artillerie, bgen der artillerie A. E. Bueno de Mesquita en de lkac, bgen der artillerie F. G. van Ditzhuijzen dertig trompetten uitreiken aan de commandanten van 15 parate afdelingen (11 Afdra, 12, 14, 19, 41, 42, 43, 44, 49, 107, 109, en 119 Afdva, 15, 25 en 45 Afdltlua).

Voorzitter Dürst Britt sprak daarbij de hoop uit, dat het gebruik van deze instrumenten zou bijdragen tot de voortzetting van de goede en onmisbare tradities in ons wapen.

De huidige legerkorpsartilleriecommandant, bgen R. C. Reuhl sprak bij die gelegenheid als afdelingscommandant van 19 Afdva een dankwoord namens zijn collega's.